

# 静岡ディアボロコンテスト 2018

## 開催概要

日時：

2018年1月13日（土）10：00-

14日（日）10：00-

・ 入場無料

## 場所：

13日（土）MIRAIE リアンコミュニティーホール七間町

静岡県静岡市葵区七間町 12-4

14日（日）SOUND SHOWER ark

静岡県静岡市清水区入船町 10-20 エスパルスドリームプラザ向かい

## 主催

静岡ジャグリング交流会

## 実施部門一覧

- ・ 小学生部門
- ・ 男子ビギナー部門
- ・ 女子ビギナー部門
- ・ 男子テクニカル部門
- ・ 女子テクニカル部門
- ・ パフォーマンス部門
- ・ チームバトル部門
- ・ エンターテインメント部門
- ・ 日本ディアボロ協会公式ディアボロカードバトル部門
- ・ 小学生足回り部門
- ・ グラインドコンバット
- ・ プレッシャーディアボロ

# 静岡ディアボロコンテスト 2018

## 実施部門詳細

部門	ディアボロ歴による制限	制限時間	参加費		
			通常	申込み締め切り1週間前から	
小学生部門	小学生のみ	2-3分	2500円	3000円	
男子ビギナー部門	平成28年1月13日以降に ディアボロを始めた者				
女子ビギナー部門					
男子テクニカル部門	歴による制限はなし	1-2分	3000円	3500円	
女子テクニカル部門		3-5分			
パフォーマンス部門		別途詳細参照	1500円/1チーム	2000円	
チームバトル部門		2分以内	1000円	1500円	
エンターテインメント部門		なし	500円	1000円	
カードバトル部門		小学生のみ	1分	無料(当日受付)	当日受付の為適応なし
小学生足回り部門		小学生のみ	なし		
グラインドコンバット					
プレッシャーディアボロ	歴による制限はなし	なし			

※小学生部門及び小学生足の周り部門は、平成30年1月14日の時点で、小学1年生～6年生の方のみ参加できます。

小学生足回り部門のルールはディアボロ競技採点規則 最新版(2016年2月6日 第6版)に準じます。

※申し込み締め切り直前1週間の間にエントリーされた方は、通常料金+500円とさせていただきます。お早目のお申し込みをお待ちしております。

## 配点

小学生部門、男子ビギナー部門、女子ビギナー部門共通

難易度	操作安定度	レアネス	演技構成
40	30	10	20

男子テクニカル部門、女子テクニカル部門共通

難易度	操作安定度	レアネス
60	20	20

パフォーマンス部門

構成点	音楽意識	観客意識	難易度	操作安定度	レアネス
20	20	20	10	20	10

音楽意識：音楽と演技との調和性

観客意識：観客を意識した演技だったか、身のこなしなどが洗練されていたかどうか

# 静岡ディアボロコンテスト 2018

## ※注意事項（小学生部門、男女ビギナー部門、男女テクニカル部門、男女パフォーマンス部門共通）

- ・ 全部門、ディアボロを使用した演技のみ採点対象といたします。
- ・ 全部門、基礎点はありません。
- ・ 全部門、あらかじめディアボロに回転をかけた状態での演技スタートを可能とします。
- ・ 小学生部門、男女ビギナー部門、男女テクニカル部門に関しては、コントロールミス、ドロップに対して上記より実施減点を行います。

## エンターテインメント部門

エンターテインメント部門は、2分以内でディアボロを使って最もユニークな演技を行った者を優勝者とし、優勝者のみを決定する。その審査は会場の盛り上がりも考慮したうえで、審査員の主観で行うものとする。

エンターテインメント部門

演技構成
100

## グラインドコンバット

- ・ 片手でスティックグラインドをした状態で、他プレイヤーのグラインドしているディアボロに攻撃を加え、最後に自分のディアボロとハンドスティックが接触していた者を勝者とする。
- ・ スタートは、ディアボロの回転が停止した状態から 10 秒間アクセラレーションを行い、グラインドをする。
- ・ コンバット開始後、ディアボロが地面と接触、もしくはストリングの上に乗った場合失格となる。
- ・ 使用ディアボロの制限はなし。
- ・ 参加者をいくつかのグループに分け予選を行い、各グループの優勝者 1 名を集め決勝を行う。各試合最後の 2 名が同時に失格となった場合、その 2 名のみで再試合を行い勝者を決定する。

## ※注意事項

- ・ プレイヤーの身体への接触や攻撃は禁止。
- ・ ストリングを持ってスティックを振り回す等の危険行為は禁止。
- ・ スティックの振りおろしは禁止。

## カードバトル部門

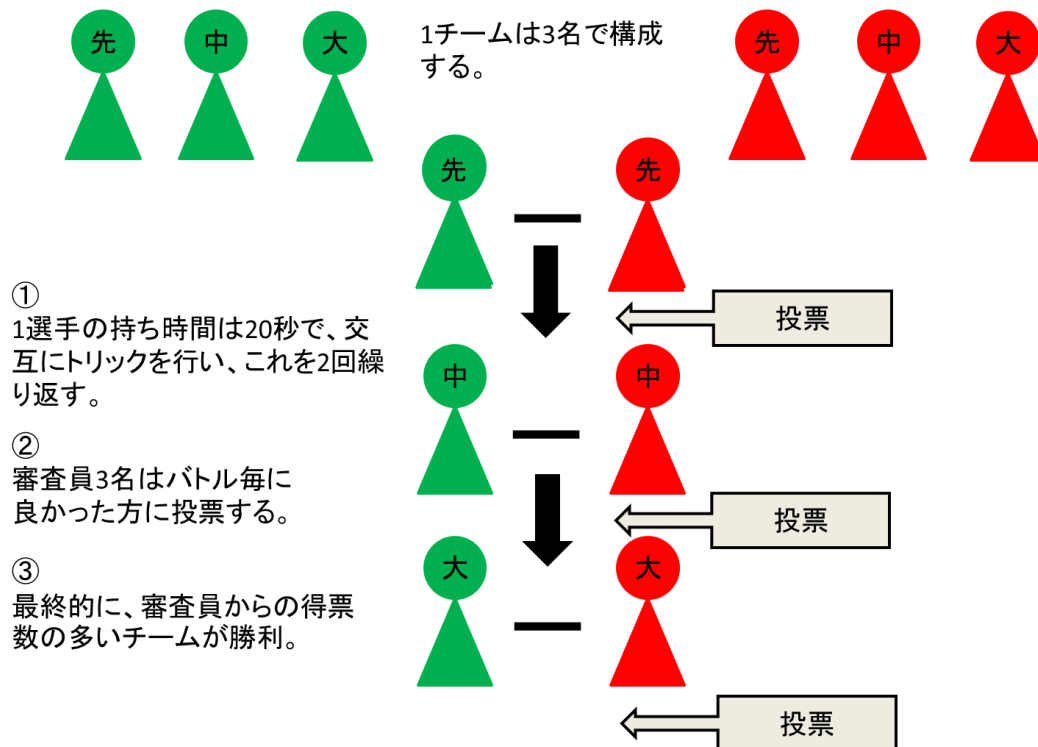
- ・ トーナメント制で行う。ルールは日本ディアボロ協会の公式ルールに準ずる。

# 静岡ディアボロコンテスト 2018

## プレッシャーディアボロ

- ・ある指定の体勢を保ちながら指定の技を行う。
- ・使用できるディアボロは固定軸のみ。
- ・体勢並びに技は各 6 種類あり、当日実施直前にクジで組み合わせを決める。

## チームバトル部門



- ・チームバトル部門はトーナメント方式で行われる。
- ・1チームの人数は3名とする。
- ・先攻後攻は抽選時に決定。
- ・チーム内での演技順は、当日クジで決定する。
- ・各選手持ち時間 20 秒以内で交互にトリックを行い、これを 2 回繰り返し、審査員の投票後、次の選手と交代する。
- ・使用するディアボロ、個数は問わない。
- ・審査員は 3 名とする。
- ・審査員はバトル毎に投票し、最終的に審査員からの合計得票数の多いチームが勝利。
- ・評価ポイントは音楽との調和性、オリジナリティ、技術力など。

～詳細なスケジュール、音源提出方法等は改めて告知いたします～